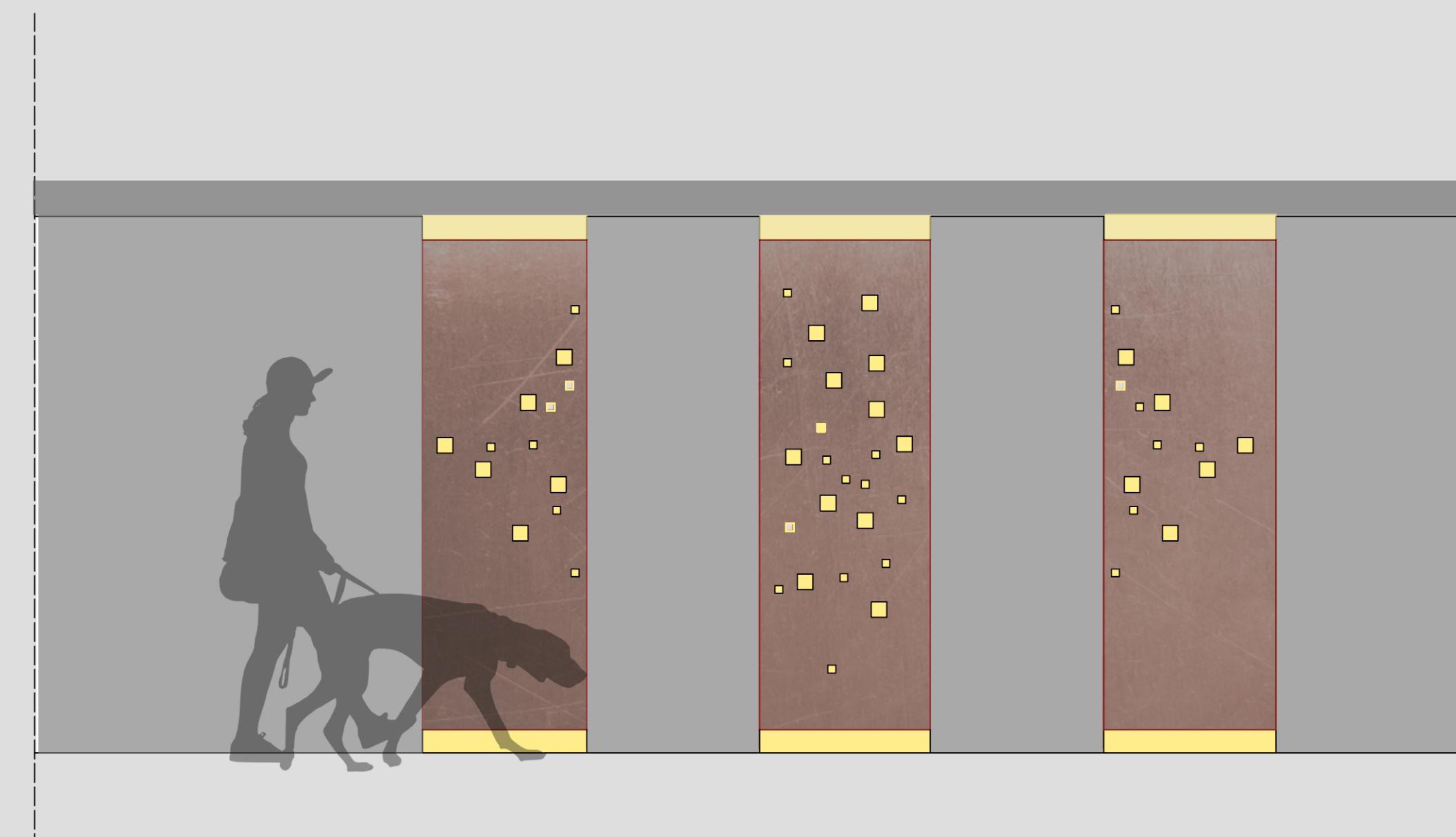
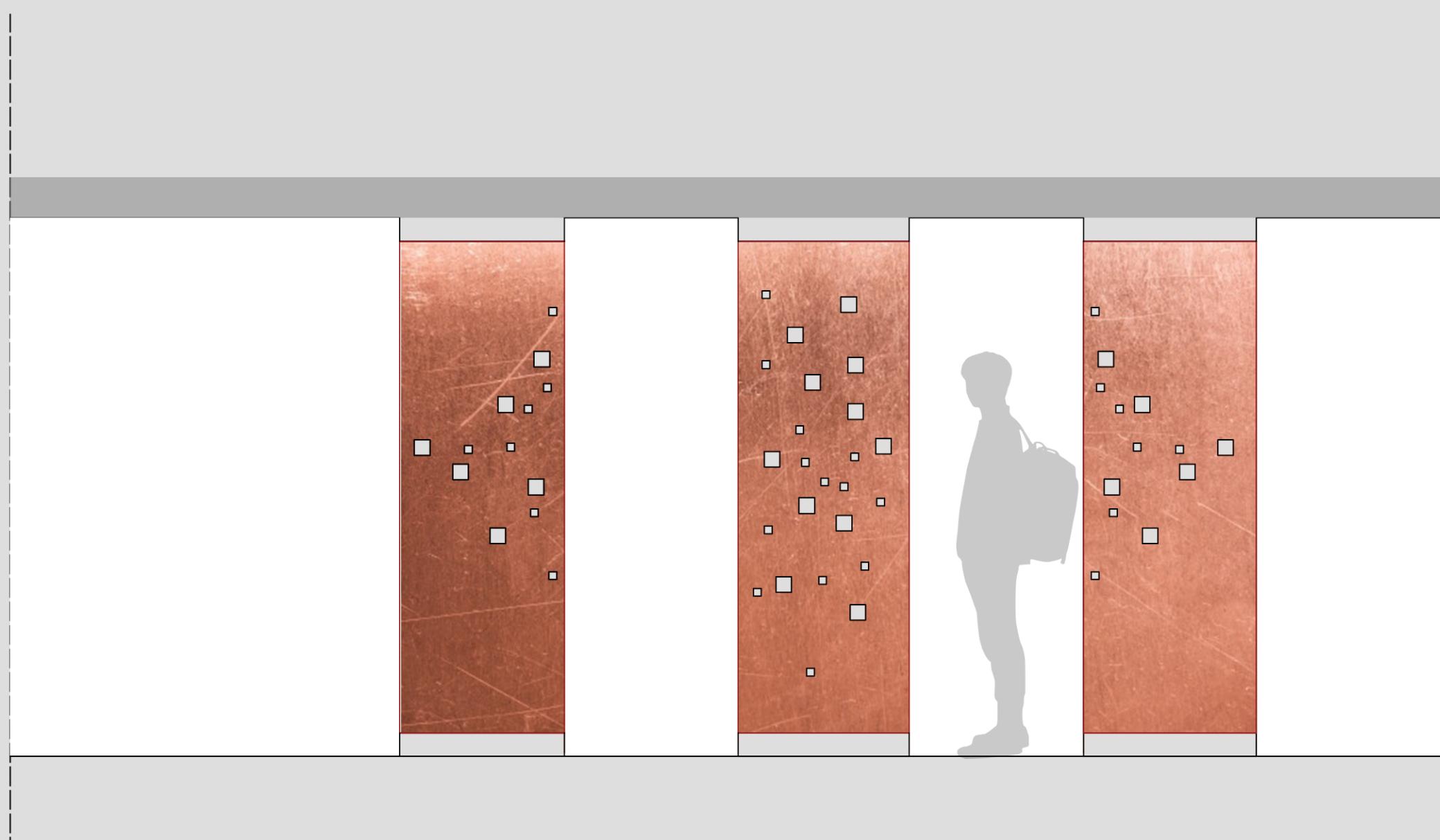


IMAGINE. FUNCȚIUNE. EMOȚIE.

Calea Dumbravii, nr.40

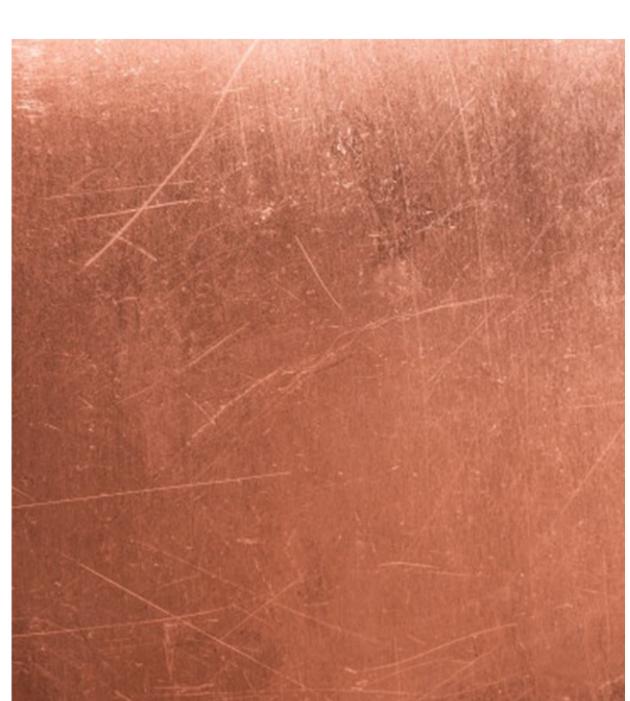
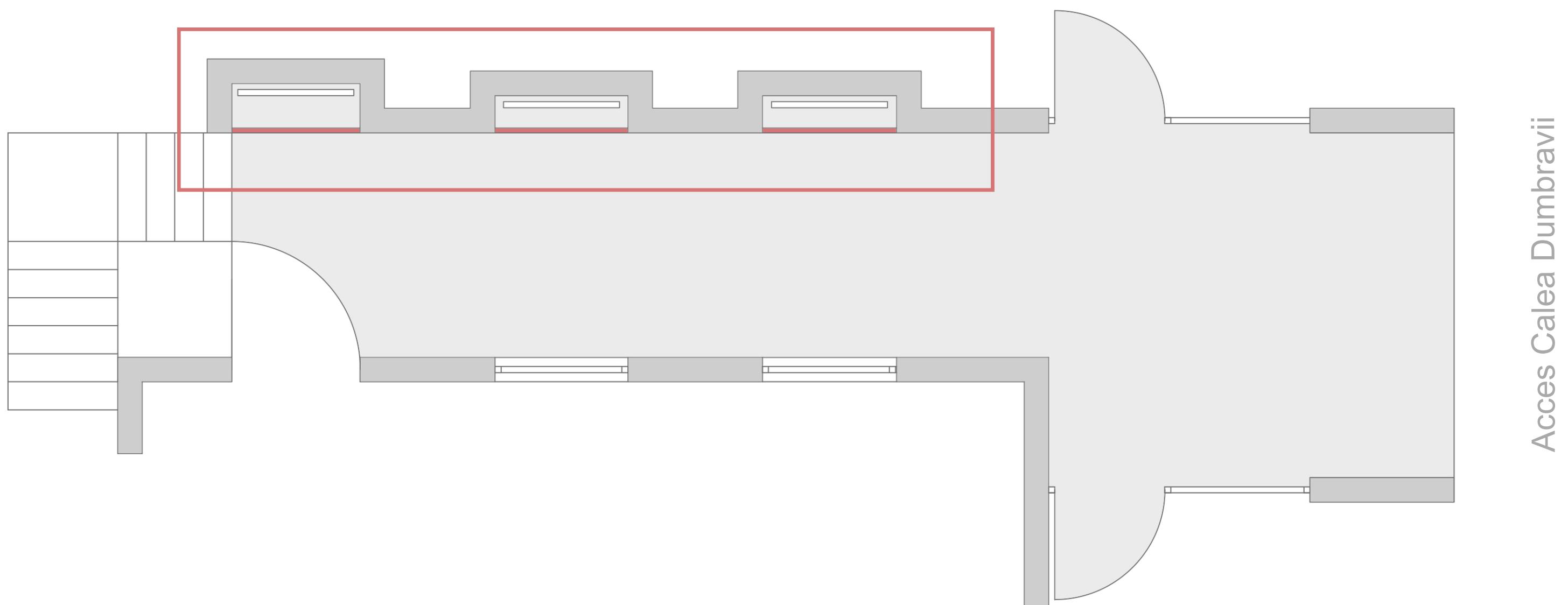


IMAGINE

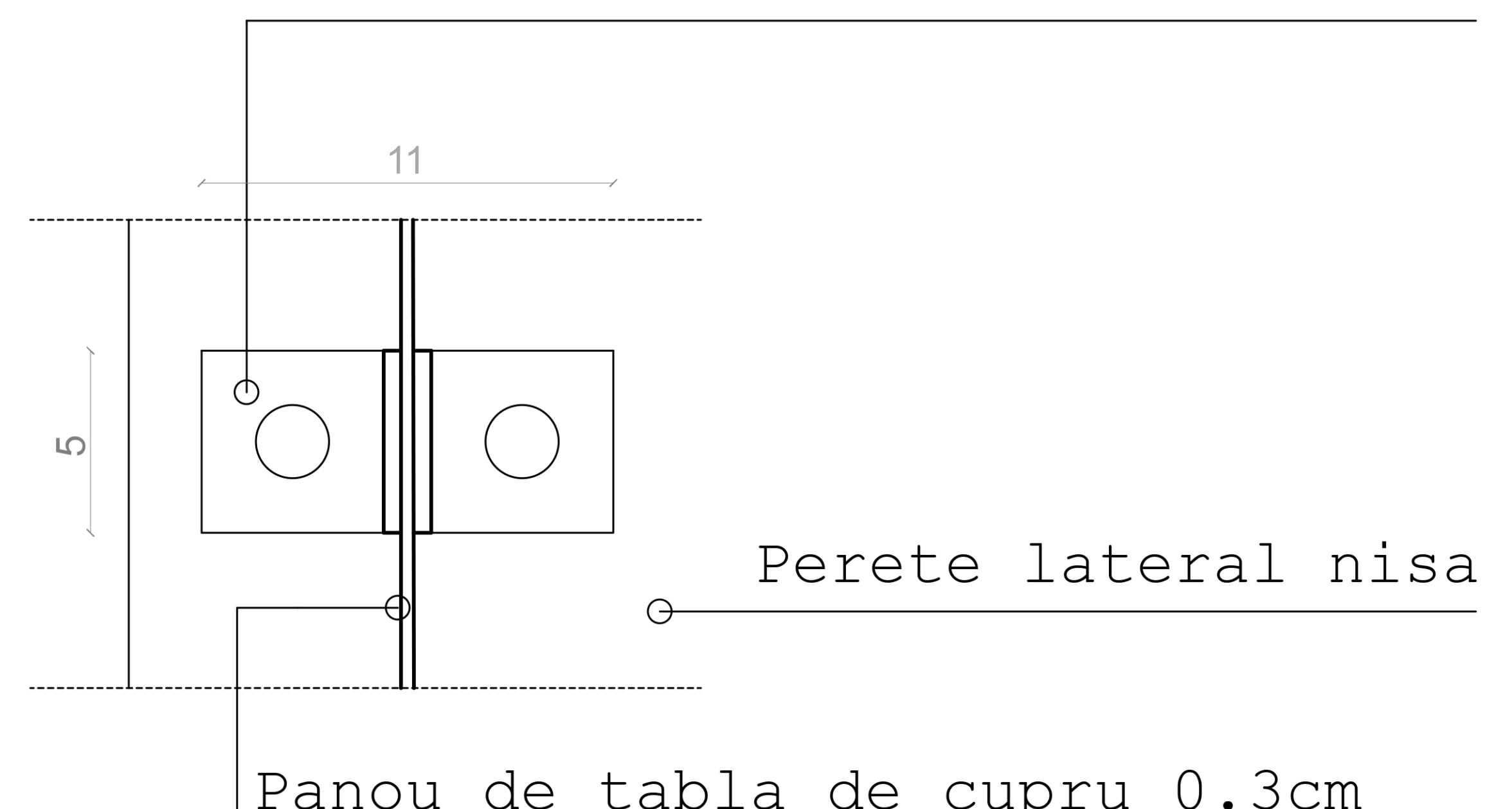
Se propun montarea a trei panouri din tablă de cupru în care se decupează penetrații rectangulare de diferite dimensiuni. Panourile sunt prevăzute pentru fiecare dintre cele trei nișe. "Pattern"-ul redă într-un mod minimalist dar în același timp expresiv ritmul golurilor de pe fațada principală care, precum modelului propus, materializează o multitudine goluri rectangulare dispuse neregulat. Materialul propus pentru realizarea acestei instalații, cuprul, este ales în concordanță cu texturile și culorile întâlnite pe clădire în același timp având rolul de a aduce un plăcut accent cromatic și de textură acesteia.

FUNCȚIUNE

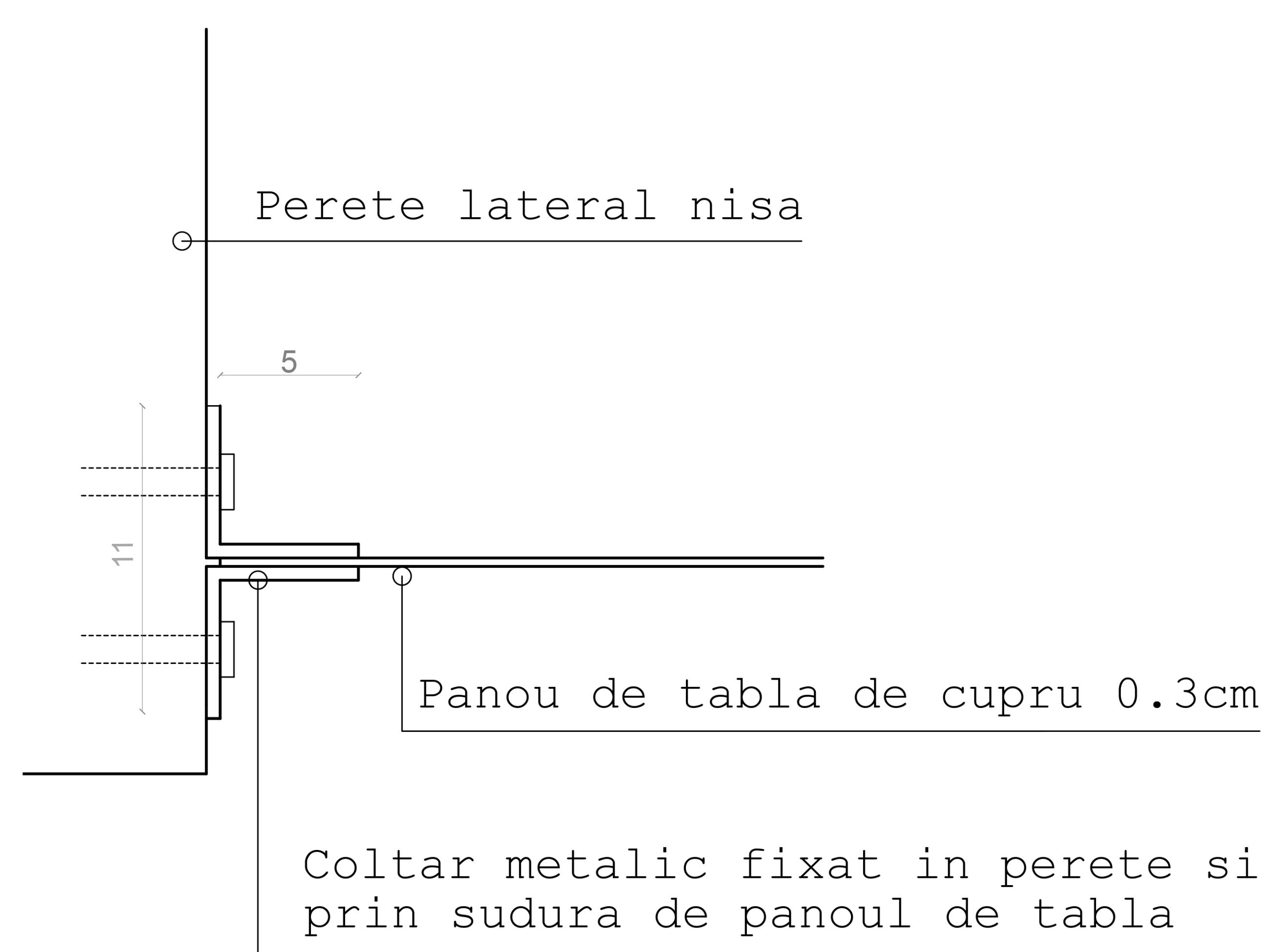
Am profitat de faptul că nișele dispun de corpuri de iluminat. Astfel, în timpul zilei panourile joacă atât rolul unor piese de evidențiere a acestora cât și de "suprafețe de semi-oglindire" pentru locuitorii clădirii sau simpli trecători prin gang. Noaptea, acestea se "transformă" în corpuri de iluminat, inundând gangul cu o lumină caldă de intensitate slabă. Lumina pătrunde prin penetrațiile rectangulare din panouri și extremitățile acestora făcând din gang un adevarat spațiu special pe timpul nopții.



Coltar metalic fixat în perete și prin sudura de panoul de tabla



Detaliu de execuție
Vedere în secțiune sc.1:50



Detaliu de execuție
Vedere în plan sc. 1:50